

ピアノ演奏法講座

テーマはラフマニノフの13の前奏曲 作品32です。ピアノスプリングコンサート出演に向けての公開レッスン講座となります。
 今年から全5回に増え、レッスン時間が長くなり、演奏以外にも座学会としてラフマニノフや前奏曲について学ぶ機会を設け更に
 パワーアップしました。また、受講希望者多数の場合はラフマニノフの他の曲で受講も可能です。
 全ての回聴講のみでも大歓迎ですのでお気軽にお問い合わせください。

講師：小野 哲也 先生

- 〈第1回〉《公開レッスン》2024年1月14日(日)
- 〈第2回〉《公開レッスン》2024年1月21日(日)
- 〈第3回〉《公開レッスン》2024年1月28日(日)
- 〈第4回〉《公開レッスン》2024年2月11日(日)
- 〈第5回〉《座学会》2024年2月18日(日)

時間：15:00～17:00

会場：本館4F M407教室

お申込み：笠倉 綾 理事 utu6aya69@yahoo.co.jp



◆ピアノ演奏法講座を受講して

板橋 裕子 1994年度 音楽社会研究コース ピアノ演奏専攻 卒業 / 1996年度 ディプロマコース ピアノ専攻 修了

私は現在 地元埼玉県の音楽教室でピアノを教えたりアマチュアコーラス団で伴奏を務めたりしており、音楽を通して皆さんと触れ合える事にやりがいを感じています。またもう一つ大切にしているものはピアノのソロ活動です。これまでサロンコンサート等でささやかながら演奏してきました。

そんな中で出会った尚美の先輩に 演奏法講座を紹介して頂き2015年より受講しています。

講座では各自課題曲のレッスンを受けます。先生が解釈やフレーズ、運指、奏法等を詳しく教えて下さり実演して下さいるので別の曲への応用も可能となります。講座の成果としてコンサートで演奏発表を行います。

違う世代のメンバーどうして高め合え貴重な経験を頂いています。

ここで勉強出来たことを活かし、今後コンサートやレッスンで出来るだけ曲の良さを伝えていきたいです。

最後になりましたが卒業して久しい私を受け入れて下さいました成澤先生、ご指導下さる小野先生、お世話になります同窓会の皆様に心より御礼申し上げます。

ビジネス著作権検定上級受験講座

著作権について正しい知識を身につける事は、権利に関するトラブルを未然に防ぐ事や音楽・エンタテインメントを発信する上で大変重要となります。

現在ビジネス著作権検定【初級】を取得されている方を対象に、国家資格である知的財産管理技能検定の受験資格にもなる 「ビジネス著作権検定試験【上級】」の受験の為の講座です。

開催につきましては、尚美同窓会HP等でお知らせいたします。

お問い合わせ：t-kondo@shobi.ac.jp 近藤 剛志 先生

無人航空機等(ドローン)の操縦者に対する技能認証講座

尚美ミュージックカレッジ専門学校 音響・映像・照明学科で取り組んでいるプログラムに参加し、「学科教習・実技教習を受講し技術認証(国土交通省航空局認証)」を受ける事ができる講座です。

開催につきましては、尚美同窓会HP等でお知らせいたします。

お問い合わせ：t-kondo@shobi.ac.jp 近藤 剛志 先生



◆ドローン講座を受講して

■今井 佑樹さん (アレンジ作曲学科 平成23年卒)

以前よりドローンに興味がありDJI mini2を購入していましたが1人で飛ばすには敷居が高く感じお蔵入りになっていました。ドローン(空撮)への思いを捨てきれずスクールに行こうか悩んでいたところ、同窓会だよりで今回の講座を見て、『これは行かねば!!』とすぐに申し込みました。

フライトシュミレーター、トイドローン、ドローン(MAVIC AIR 2)と段階を踏んで機体に触れられたのは良い経験になりました。座学も検定テキストに沿った内容だった事も良かったです。(せっかくなので3月のドローン検定3級に申し込みました)

仕事で映像制作(ライブ収録やMV撮影)をしていますので、これを機にドローンも導入して屋外でダイナミックな映像を撮影していきたいです。またドローンがもっと身近になればいいなと思っているので、更に知識を深め教える事もできる様になりたいと考えています。

現在は音楽スクールでの楽器講師(ギター、ウクレレ、音楽理論、DTMなど)と、個人事業主として音楽制作(作編曲、ミックス、レコーディング)、映像制作(動画撮影・編集)、演奏サポート(ギター・ベース)などを行っております。

何事もまずはチャレンジという精神で活動していますので、何かご縁がありましたらよろしくお願いたします。



■谷口知子 (ミュージカル学科 2004年度卒)

もしかしたら今後、何かの役に立つかもという気持ち半分と、興味本位半分で受講しました。思った以上に操縦が難しく、修了認定がいただけるか不安でしたが、なんとか合格できて良かったです。ドローンで撮影した映像を、動画投稿サイトにでも投稿してみようと思っていましたが、自由に撮影できるエリアが意外と少ないようで、なかなか撮影自体が難しいのかなと思いました。

インハウスデザイナーをしています。自社商品を売るための販促POPやポスター、リーフレットなどの制作をしています。



■小林伊吹 (音響・映像・照明学科 コンサートPA専攻 2023年度卒)

現在就職している業界でのスキルアップのためになればと思って受講しました。

在学中専攻を決める際にドローン検定取りたいけど将来的にやりたいのはPAだからと諦めていたのですが、まさか卒業してから取得できると思っていなかったのととてもありがたかったです。

テレビ東京でADをやっています。個人的にですが地元イベント団体で簡易的PAもやっています。

