

卒業学科に関係なく、全ての講座にお申込みにより参加できます。  
開催内容の変更の可能性があります。

参加する場合はホームページ・Facebookにて内容をご確認ください。

### ピアノ指導法講座

～ピアノの演奏の基本を見直そう・ピアノの指導に必要な実技力とは～

近年、YouTubeの普及で古今東西の名演の音源・映像が手軽に視聴できたり、具体的な練習方法が学べたりと、学びの環境は昔と比べて飛躍的に向上していますが、ピアノ教師からするとやりづらい事もあるようです。

そこで、本講座では「易しい曲でも丁寧に」をモットーに、導入・初～中級レベルのソロ・連弾・2台ピアノ教材を中心にピアノ演奏における基本とは何かを考え、また指導に際して最低限身につけておきたい実技力を養っていきましょう。

- 定番のテクニック教本、初・中級教材を実際の演奏を通して学びます。
- また複数で楽しめる入替制の連弾や2台ピアノ作品も紹介します

#### 講師：大導寺 錬太郎 先生

東京藝術大学附属音高、  
東京藝術大学を経て同大学大学院修士課程修了。  
現在PTNA正会員、国際芸術連盟専門家会員、  
埼玉県立大宮光陵高校音楽科非常勤講師。



日程：第1回 2026年 07月26日(日)

第2回 2026年 11月15日(日)

第3回 2027年 03月07日(日)

時間：13:00～15:00

会場：本館 4F M407教室

お申込み：山下 麻由 理事 [mayu.yamashita.pf@gmail.com](mailto:mayu.yamashita.pf@gmail.com)

※参加希望の方は事前の連絡事項がありますので、お早めに申し込みをお願いします。